



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ &
ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΕΡ. Δ/ΝΣΗ Π. & Δ. ΕΚΠ/ΣΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
Δ/ΝΣΗ Π. Ε. Β' ΑΘΗΝΑΣ
ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ - ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ

Ηράκλειο 1366
Αρ. Πρωτ. 21-2-2018

Ταχ. Δ/νση : Ανάφης & Αγίων Αποστόλων
141 21 Ηράκλειο

Πληροφορίες : Δ. Γκότζος, Ε. Κατσούφη

Τηλέφωνο: 2106392249

E-mail: perivallontikhdipevath@gmail.com

politistikab@gmail.com

Δικτυακοί τόποι: <http://perivallontikh.eu>

<http://politistikabathinas.blogspot.gr>

Προς: Ενδιαφερόμενους εκπαιδευτικούς μέσω
των σχολικών μονάδων της Διεύθυνσης Π.Ε.
Β' Αθήνας

Κοιν: κ.κ. Σχ. Συμβούλους Δ.Ε.-Π.Α.-Ε.Α-
Ειδικοτήτων

ΘΕΜΑ: α) Επιμορφωτική ξενάγηση στην έκθεση φωτογραφίας: «Το Δέντρο και το Ποτάμι» β) Εικαστικό εργαστήριο με θέμα: «Καλλιεργώντας τη φαντασία και τη δημιουργικότητα μέσα από την Τέχνη»

Σας ενημερώνουμε ότι η Διεύθυνση Π.Ε. Β' Αθήνας, δια των Υπευθύνων Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης και Πολιτιστικών Θεμάτων, σε συνεργασία με τη Δημοτική Πινακοθήκη Λέφα Ψυχικού, διοργανώνουν επιμορφωτική ξενάγηση-εικαστικό εργαστήριο για εκπαιδευτικούς με αφορμή την έκθεση φωτογραφίας της εικαστικού κ. Μαρίβα Ζαχάρωφ με θέμα:

«Το Δέντρο και το Ποτάμι»

Η επιμορφωτική ξενάγηση και το εικαστικό εργαστήριο θα πραγματοποιηθούν **τη Δευτέρα 5 Μαρτίου 2018**, κατά τις ώρες **16:30-20:00** στη Δημοτική Πινακοθήκη Λέφα Ψυχικού (Κοκκώνη 15 Ψυχικό, τηλ. 2106717097) σύμφωνα με το παρακάτω πρόγραμμα:

16:30 - 17:00: Εγγραφή των εκπαιδευτικών στην είσοδο της Πινακοθήκης

17:00 - 18:00: Επιμορφωτική ξενάγηση στην έκθεση «Το Δέντρο και το Ποτάμι»

18:00 - 20:00: Εικαστικό εργαστήριο με θέμα: «Καλλιεργώντας τη φαντασία και τη δημιουργικότητα μέσα από την Τέχνη»

Την επιμορφωτική ξενάγηση και το εικαστικό εργαστήριο θα υλοποιήσει η εικαστικός κ. **Μαρίβα Ζαχάρωφ**. Η κ. Μαρίβα Ζαχάρωφ από τις 25 Δεκεμβρίου του 2016 έως και την 1η Μαρτίου του 2017 βρέθηκε στο Μπανγκλαντές όπου αρχικά έγινε δεκτή σε ένα διεθνές Art Camp στην επαρχιακή πόλη της Kushtia και εν συνεχεία έκανε εργαστήρια ζωγραφικής με παιδιά που ζούσαν στο όριο της φτώχειας στην επαρχία της Paril Nawada.

Η φωτογραφική της μηχανή ήταν μέσο καταγραφής μιας σκληρής πραγματικότητας αλλά και του σύνθετου και συνάμα απλού έργου που παρήγαγε μέσα από την κοινότητα με αφορμή τα παιδικά εργαστήρια τέχνης και τη δημιουργική και υπερβατική φαντασία των παιδιών. Η έκθεση φωτογραφίας χωρίζεται σε τέσσερις

υποενότητες ανάλογα με τις θεματικές: παιδική εργασία, περιβαλλοντική ρύπανση, το νερό και την εκπαίδευση, το δικαίωμα στη μόρφωση. Είναι μια έκθεση με αφορμή τη σκληρή πραγματικότητα που πρέπει να αντιμετωπίσουμε, καθώς τα παιδιά είναι το μέλλον του κάθε τόπου και μας δείχνουν το δρόμο.

Η συμμετοχή στην επιμορφωτική ξενάγηση και το εικαστικό εργαστήριο είναι προαιρετική και χωρίς καμία οικονομική επιβάρυνση. Επειδή ο αριθμός συμμετοχής των εκπαιδευτικών είναι περιορισμένος (30) θα τηρηθεί σειρά προτεραιότητας με βάση τις δηλώσεις συμμετοχής στην παρακάτω ηλεκτρονική φόρμα <https://tinyurl.com/seminariopepth>

Στους/στις εκπαιδευτικούς που θα επιλεγούν θα αποσταλούν αναλυτικές οδηγίες πρόσβασης στο χώρο της εκδήλωσης και άλλες πληροφορίες. Επίσης θα δοθεί σε έντυπη μορφή το εκπαιδευτικό υλικό της ActionAid Ελλάς με θέμα: «Μπανγκλαντές. Ο δρόμος για το σχολείο: Μια χρωματιστή περιπέτεια».

Τέλος σας ενημερώνουμε πως μπορείτε να παρακολουθήσετε και τη διάλεξη με θέμα: «Σχολείο και τοπική κοινωνία. Η Τέχνη ως όπλο κοινωνικής χειραφέτησης». από την κ. Μαρίβα Ζαχάρωφ στις 26-02-2018 στις 19:00 στο Πολιτιστικό Κέντρο "Μπενετάτου", Δρόση 2 & Δροσίνη, Ψυχικό, τηλ: 2106745135. Για την παρακολούθηση της διάλεξης δεν απαιτείται δήλωση συμμετοχής.

Για περισσότερες πληροφορίες οι ενδιαφερόμενοι εκπαιδευτικοί μπορούν να επικοινωνούν με την Υπεύθυνη Πολιτιστικών Θεμάτων κ. Ελένη Κατσούφη στα τηλ. 210 6392249 και 693 6398486.

Ο ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ Π.Ε. Β΄ ΑΘΗΝΑΣ

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΗΡ. ΑΝΔΡΩΝΗΣ