

ΘΕΜΑΤΑ 4ΟΥ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΡΗΤΟΡΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΓΙΑ ΜΑΘΗΤΕΣ ΠΡΩΤΟΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΤΩΝ ΔΙΕΥΘΥΝΣΕΩΝ Π.Ε. ΑΤΤΙΚΗΣ. «Ο ΛΟΓΟΣ ΓΙΑ ΤΗ ΜΟΥΣΙΚΗ... Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΤΟΥ ΛΟΓΟΥ»

ΘΕΜΑΤΑ ΑΥΘΟΡΜΗΤΟΥ ΛΟΓΟΥ

Η μελωδία της ειρήνης...	Οι νότες της μουσικής...	Κορναρίσματα...	Το μουσικό όργανο...
Το γραμμόφωνο...	Το μουσικό κάστρο...	Το δέντρο της μουσικής...	Μπορώ κι εγώ να τραγουδήσω...
Οι δυο κιθάρες...	Μαθήματα πιάνου...	Στα τραγούδια λέμε ναι...	Όσο έχω φωνή...
Το αγαπημένο μου τραγούδι είναι...	Βάλε μουσική...	Ένα πιάνο με ουρά...	Ακούω μουσική...
Ο μουσικός κόσμος...	Ο ήχος των όπλων...	Η μουσική και ο χορός...	Με τη δύναμη της μουσικής...



ΘΕΜΑΤΑ 4ΟΥ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΡΗΤΟΡΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΓΙΑ ΜΑΘΗΤΕΣ ΠΡΩΤΟΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΤΩΝ ΔΙΕΥΘΥΝΣΕΩΝ Π.Ε. ΑΤΤΙΚΗΣ. «Ο ΛΟΓΟΣ ΓΙΑ ΤΗ ΜΟΥΣΙΚΗ... Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΤΟΥ ΛΟΓΟΥ»



Μουσική, Ανρί Ματίς

Θέματα για τις Μουσικές Αντιλογίες

- Τα παιδιά του Δημοτικού πρέπει να μαθαίνουν υποχρεωτικά ένα μουσικό όργανο.
- Το μάθημα της μουσικής πρέπει να καταργηθεί από το αναλυτικό πρόγραμμα του σχολείου.
- Οι μαθητές/τριες πρέπει να ακούν μουσική στην τάξη, όταν κάνουν τις εργασίες τους.

Εκλογές των Ζώων

Με αφορμή το μουσικό παραμύθι του Περικλή Κοροβέση *Η Συνέλευση των Ζώων* οι μαθητές/τριες θα κληθούν να επιχειρηματολογήσουν υιοθετώντας τους ακόλουθους ρόλους ζώων: αλεπού, αηδόνη, αράχνη, γάιδαρος, ιπποπόταμος, μέλισσα, σαλίγκαρος, τζίτζικας, λιοντάρι, αετός, χελώνα, σκαντζόχοιρος, ελάφι, λύκος, μαϊμού με στόχο να πείσουν το ακροατήριο να τους εκλέξει αρχηγό των ζώων.

Προτάσεις βιβλίων για την κατηγορία της νοηματικής ανάγνωσης, καθώς και τραγούδια και μουσικά κομμάτια που συνδέονται με τα θέματα του αυθόρμητου λόγου και των παιχνιδιών επιχειρηματολογίας βρίσκονται στην ακόλουθη ηλεκτρονική διεύθυνση:

https://drive.google.com/drive/folders/1-jLX_4gjaBzaO0D5DB0U4CjGN_uqJJht?usp=sharing